

STANISLOVAS RUBINOVAS gimė 1930 m. vasario 11 dieną Vilniuje, mirė 2013 m. spalio 21 d. 1936 – 1940 mokėsi Vilniaus pradžios mokykloje.

Prasidėjus karui, kai naciai Paneriuose sušaudė jo tėvą, buvo priverstas palikti namus ir slapstytis. Drauge su motina trejus metus slapstėsi Vakarų Baltarusijos miškuose, kur kentė badą, šaltį, ligas ir nuolatinį pavojų.

Praūžus karui, Vilniuje dirbo įvairiausių darbus (darbo stažas nuo 14 metų) ir bandė tęsti nutrūkusius mokslus. 1946 – 1947 metais mokėsi Vilniaus politechnikume, paskui 1950 – 1951 eksternu baigė Vilniaus 1-ąją vidurinę mokyklą.

1949 – 1951 metais dirbo artistu Rusų dramos teatre.

1951 metais įstojo į Lietuvos konservatoriją, solinio dainavimo klasę.

Besimokydamas aukštojoje mokykloje, 1951 – 1953 metais dirbo dainų ir šokių liaudies ansamblyje „Lietuva“ choro solistu. 1953 – 1955 metais vadovavo Vilniaus dailės instituto saviveikliniam teatrui.

1956 metais, pabaigęs Lietuvos konservatoriją, pradėjo dirbti solistu Kauno valstybiniame muzikiniame teatre. Čia sukūrė per 50, daugiausia pirmaeilių vaidmenų operose, operetėse bei miuzikluose. Žymesni: Mefistas Š.Guno „Faustas“, Bazilijus Dž.Rosinio „Sevilijos kirpėjas“, Fiesko Dž.Verdžio „Simonas Bokanegra“, Sparafučilė Dž.Verdžio „Rigoletas“ ir kt.

Dėstė vokalą Kauno muzikinio teatro studijoje. S.Rubinovo mokiniai – S.Jonaitytė, V.Sagaitytė, M.Rekys – šiuo metu yra vedantys Vilniaus ir Kauno teatrų solistai.

Dirbdamas Muzikiniame teatre, aktyviai dalyvavo koncertuose, įrašė daugiau nei šimtą dainų Lietuvos radijuje. Kelis dešimtmečius S.Rubinovas buvo vienas populiariausių dainų atlikėjų Lietuvoje. Retas pageidavimų koncertas apsiėjo be jo įdainavimų... O koncertų maršrutai driekėsi per visus šalies miestus ir kaimus... Koncertuota ir gamyklose, ir statybų aikštelėse, ir laivuose... Plokštelių studija išleido keletą mažų ir didelių plokštelių, televizija nufilmavo koncertus.

1966 metais jam buvo suteiktas Lietuvos nusipelnusio artisto garbės vardas.

1970 metais perėjo dirbti Lietuvos valstybinėje filharmonijoje, sukūrė 9 solines programas. Koncertavo ne tik Lietuvoje, bet Rusijoje, Ukrainoje, Baltarusijoje, Kazachstane, Armėnijoje, Moldavijoje, Lenkijoje, Vokietijoje ir t.t. Vienas iš pirmųjų Lietuvoje ėmė propaguoti dainuojamąją poeziją, autorinę dainą, politinę dainą. Jo žmonos Reginos Sakalauskaitės vertimai leido suskambėti M.Tariverdijevio, A.Ostrovskio, B.Okudžavos ir kt. dainoms...

Įvairiais metais S.Rubinovas režisavo radijo vaidinimus, teatralizuotus koncertus, rašė scenarijus. Skaitė daugybę paskaitų apie meną, buvo „Žinijos“ draugijos nariu.

1976 metais „Pluošto“ kultūros rūmuose įkūrė Jaunimo muzikinę studiją, kuri ir davė pradžią Kauno kameriniam teatrui. Čia ne tik kūrė spektaklius, bet ir ugdė jaunimą, ruošė būsimus aktorius. Ne vienas jų dabar sėkmingai dirba Vilniaus, Kauno, Klaipėdos teatruose, kiti režisuoja, tretį užsiima muzika, daile ir t.t.

Nuo 1977 metų, kai buvo suvaidintas pirmasis spektaklis G.Kuprevičiaus opera „Ten, viduje“, S.Rubinovas režisavo 50 spektaklių, koncertinių programų. Žymesni pastatymai: Just.Marcinkevičiaus „Darbas ir duona“, „Vade medum“, A.Bloko „Nepažįstamoji“, E.Hemingvėjaus „Atsisveikinimas su ginklais“, E.Jonesko „Pamoka“, „Karalius miršta“, S.Rubinovo „Nr.246“, „Killer kommando“, G.Jankaus „Stolypino vagonas“, F.Rablė „Gargantiua ir Pantagriuelis“, L.Andrejevo „Judas Iskarijotas“, G.Tabori „Peepshow“, J.Glovackio „Antigonė Niujorke“, K.Manjė „Blezas“, A.Puškinio „Pikų dama“, T.Ruževičiaus „Skaisčioji santuoka“, P.Lagerkvisto „Neužauga“, D.Čepauskaitės „Šūvis krantinėje“, L.S.Černiauskaitės „Pjesė 3 moterims ir Liudviko lavonui“, Džeromo K.Džeromo „Trise valtimi (neskaitant šuns)“, K.Frešet „Žanas ir Beatričė“, Aristofano „Lisistratė“, K.Kostenkos „Hitleris ir Hitleris“, M.Valčako „Pirmasis kartas“, E.Radzinskio „Koba“, D.Čepauskaitės „Be galo švelni žmogžudystė“, D.Čepauskaitės „Diena ir naktis“.

1987 metais inicijavo ir organizavo tarptautinį teatrų – studijų festivalį Kaune „Jaunasis teatras – 87“. Nuo 2009 m. tarptautinio vieno aktoriaus teatro festivalio „MonoBaltija“ meno vadovas.

S.Rubinovo vadovaujamas Kauno kamerinis teatras sėkmingai dalyvavo daugelyje tarptautinių teatrų festivalių Sankt-Peterburge, Maskvoje, Kijeve, Permėje, Oriole, Pskove, Taline, Piarnu, Helsinkyje, Pilzene, Hanoveryje, Jaltoje, Volgograde, Jerevane, Kišiniove, Gabrove, Jeruzalėje ir t.t., gastroliuota Gruzijoje, Kazachstane, Vokietijoje, Latvijoje, įsimintina išvyka į Černobylį... Konkursiniuose festivaliuose iškovoti laurai („Baltyjskij dom“ festivalyje S.Rubinovas apdovanotas už geriausią rusų klasikos pastatymą, žiūrovų simpatijų prizų), 5-ame tarptautiniame teatrų festivalyje „Slavija – 2006“ Belgrade – 1 vieta spektakliui „Pikų dama“, pelnyta daugybė kitų prizų.

Kauno kameriniame teatre ne vienerius metus veikė švietėjiškas klubas „Parnasas“ sumanytas taip pat S.Rubinovo.

2013 m. pavasarį išleido atsiminimų knygą „Miške ir scenoje“.

S.Rubinovas apdovanotas „Padėkos Fortūna“ už nuopelnus Lietuvos teatrui, II laipsnio Santakos garbės ženklu, ordinu „Už nuopelnus Lietuvai“ Riterio kryžiumi, 2012 m. Kauno kultūros ir meno premijos laureatas.

PASTATYMŲ ISTORIJA

1977 G.Kuprevičius „TEN, VIDUJE“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1977 G.Kuprevičius „DARBAS IR DUONA“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1978 N.Rimskis – Korsakovas „MOCARTAS IR SALJERIS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1980 E.Hemingvėjus „ATSIŠVEIKINIMAS SU GINKLAIS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1980 A.Blokas „NEPAŽŪSTAMOJI“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1981 G.Kuprevičius „TEN, VIDUJE“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1982 V.Majakovskis „BLAKÉ“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1982 „DAIKTAI, DAIKTAI, DAIKTAI...“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1982 J.Marcinkevičius „VADE MECUM“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1984 V.Belovas „SAVAITGALIS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1985 S.Rubinovas „NR.246“ (dokumentinė apysaka) Režisierius Stanislovas Rubinovas

1986 E.Hemingvėjus „ATSIŠVEIKINIMAS SU GINKLAIS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1986 A.Volodinas „DULSINĖJA IŠ TOBOSO“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1987 E.Jonesko „PAMOKA“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1988 S.Rubinovas „KILLER KOMMANDO“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1989 G.Jankus „STOLYPINO VAGONAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1990 I.Iredynskis „SEANSAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1991 E.Jonesko „BALTASIS FARSAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1993 L.Andrejevas „JUDAS ISKARIJOTAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1993 F.Rablė „GARGANTIUA IR PANTAGRIUELIS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1994 „EROTIDIJOS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1996 G.Tabori „PEEPSHOW“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1997 J.Glovackis „ANTIGONĖ NIUJORKE“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1998 K.Manjė „BLEZAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1998 A.Puškinas „PIKŲ DAMA“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

1999 A.Strindbergas, A.Sverlingas „KARŠTAS ŠOKOLADAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

2000 P.Lagerkvistas „NYKŠTUKAS“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

2001 T.Ruževičius „SKAISČIOJI SANTUOKA“ Režisierius Stanislovas Rubinovas

2001 J. Anouilh „ORKESTRAS“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2002 L.Žuchovickis „PASKUTINIOJI SENJORO CHUANO MOTERIS“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2003 D.Čepauskaitė „ŠŪVIS KRANTINĖJE“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2004 L.S.Černiauskaitė „PJESĖ TRIMS MOTERIMS IR LIUDVIKO LAVONUI“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2004 Dž.K.Džeromas „TRISE VALTIMI (NESKAITANT ŠUNS)“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2005 P.Lagerkvistas „NEŪŽAUGA“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2006 G.Tabori „DEŠIMT DIENŲ IŠ VILIO GYVENIMO“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2006 „SPEKTAKLIS PO SPEKTAKLIO“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2007 K.Frešet „ŽANAS IR BEATRIČĖ“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2008 Aristofanas „LISISTRATĖ“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2008 K.Kostenko „HITLERIS IR HITLERIS“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2009 M.Walczak „PIRMASIS KARTAS“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2010 D.Čepauskaitė pagal R.Bredberį „BE GALO ŠVELNI ŽMOGŽUDYSTĖ“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2010 E.Radzinskij „KOPA“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2010 D.Čepauskaitė „KAVINĖ „PAS BLEŽĄ“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2011 D.Čepauskaitė „DIENA IR NAKTIS“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2012 E.Ionesco „PLIKAGALVĖ DAINININKĖ“ Režisierius Stanislovas Rubiovas
2013 F.Zeleris „TIESA“ Režisierius Stanislovas Rubiovas